

Werkplan 2024

Bestuur Vereniging Vrienden van het Allard Pierson

2024 is het vierde jaar voor het bestuur van de Vereniging Vrienden van Allard Pierson dat is ontstaan uit de samenwerking tussen de Vereniging Vrienden van het Allard Pierson Museum en de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties.

Voor het werkplan 2024 staan de volgende uitgangspunten centraal:

A*Beleid

B*Financiën

C*PR

D*Werving nieuwe leden en behoud bestaande leden

E*Ondersteuning aanschaf

F*Algemeen

Ad A – Beleid

Beleidsmatig wordt gewerkt volgens de doelstelling in de Statuten

De vereniging heeft ten doel:

- a – het wekken en stimuleren van belangstelling voor, het bevorderen van de bekendheid van, alsmede de ondersteuning van het Allard Pierson te Amsterdam en zijn collecties en verzamelingen die voorheen bekend waren als die van het Allard Pierson Museum te Amsterdam, en van de Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam, waaronder begrepen de Theatercollectie;
- b – het ondersteunen van het ontsluiten en (digitaal) toegankelijk maken van de bedoelde collecties en verzamelingen voor studenten en het publiek;
- c – het bevorderen van de bloei van het Allard Pierson en het behartigen van zijn overige belangen in de ruimste zin

De vereniging tracht dit doel onder meer te bereiken door:

- a – het financieel ondersteunen van projecten gericht op het breder toegankelijk maken van de collecties van het Allard Pierson;
- b – het financieel ondersteunen van de aankoop van objecten voor het onderhouden en uitbreiden van de Archeologische Collecties en de Bijzondere Collecties, alsmede het restaureren van de tot die collecties en verzamelingen behorende objecten;
- c – het streven de collecties van het Allard Pierson uit te breiden, onder andere door het doen van schenkingen en verlenen van subsidies en door particulieren te stimuleren voorwerpen uit eigen bezit, die passen in het kader van het Allard Pierson, in bruikleen aan het Allard Pierson af te staan;

- d – het bevorderen van het doen plaatsvinden van tentoonstellingen en andere activiteiten in het Allard Pierson;
- e – het organiseren van lezingen; en
- f – het (doen) uitgeven van publicaties

Om deze doelstellingen te realiseren komt het bestuur een aantal keren per jaar bijeen en legt over het gevoerde beleid verantwoording af in de ledenvergadering van 25 mei 2024.

Ad B – financiën

Uitgangspunt is de vastgestelde begroting voor 2023 / 2024 wordt nog vastgesteld

Baten

-contributies € 36.500

Lasten

-Allard Pierson Magazine € 9.020
-Verzekering € 500
-Secretariaatskosten € 4.000
-Kosten boekhouding € 1.000
-Contributies en Abonnementen € 165
-Bankkosten € 300
-Onvoorzien € 1.000

Totaal lasten exploitatie € 15.985

Positief jaarresultaat beschikbaar
Voor aankopen door Allard Pierson € 20.515

Kosten –baten ratio in deze begroting is 43/ 57

Doelstelling is om op termijn te komen tot een kosten-baten ratio van 30-70.

Hiervoor is een aantal maatregelen nodig:

- verlaging van de kosten
 - verhoging van de eigen inkomsten met name van de leden, maar ook van donateurs daarom zijn de contributies met ingang van 2023 verhoogd met € 5,00 per jaar.
- Tevens zal goed gekeken worden naar aantal leden en donateurs die al jarenlang wel het blad ontvangen en uitnodigingen voor bijeenkomsten ontvangen maar geen contributie betalen

Ad C – PR

Er zal, in samenwerking met de afdeling relatiebeheer van Allard Pierson, gericht aan PR worden gedaan met name rond de grote activiteiten van het Allard Pierson in 2024 : de expositie “Natuur onder druk” en de viering van Honderd jaar Theater Collectie in Nederland met een jubileumboek, een symposium en div. voorstellingen.

Deze zullen ongetwijfeld veel publiciteit met zich meebrengen en vormen een goed moment om ook de aandacht op de Vrienden van het Allard Pierson te richten.

Doelstelling is het verscherpen van onze positionering en het werven van nieuwe leden, met als doel meer aandacht en middelen te krijgen voor onze activiteiten.

We zullen daarbij onder meer gebruik maken van:

- wervingsfolders
- aanwezigheid Vrienden op open dagen en rond belangrijke momenten van het AP
- berichten op social media
- website
- het vriendenblad Allard Pierson dat in mei en november zal verschijnen

Ad D – Werving nieuwe leden en behoud bestaande leden

De werving van nieuwe leden en vooral ook jongere nieuwe leden is belangrijk voor het voortbestaan van de Vrienden in de toekomst.

De laatste jaren is een terugloop van ongeveer 10% per jaar te zien en is er nauwelijks aanwas van jongeren. Daarnaast is het voor de financiële situatie wenselijk om meer eigen inkomsten te behalen. Mede daarom zijn de contributies in 2023 met € 5,00 per jaar verhoogd.

De Vrienden die hun geboortedatum hebben doorgegeven ontvangen een Verjaardagskaart en daarnaast ontvangen alle Vrienden ieder jaar een kerstkaart.

Daarnaast zal aandacht worden geschonken aan het behoud van bestaande leden.

In 2020 is door de afdeling relatiebeheer van het Allard Pierson een enquête gehouden onder de leden en donateurs van de beide vriendenorganisaties.

In het algemeen waren de leden tevreden over het gevoerde beleid maar werd er wel aandacht gevraagd voor de herkenbaarheid van het archeologisch museum en van de bijzondere collecties.

Daar kwamen de volgende aandachtspunten en aanbevelingen uit naar voren:

- lezingen in de avonden / weekenden (ook digitaal)
- meer aandacht voor theatervrienden en seniorleden
- vriendenblad Allard Pierson belangrijk voor de band met Allard Pierson
- focus op sociale cohesie en gemeenschappelijke waarden

Aan een aantal punten is inmiddels uitvoering gegeven zoals organiseren van lezingen in de avonden en op zaterdagen en er wordt gewerkt aan de feestelijke viering van het 100-jarig bestaan van de Theatercollectie. In 2024 zal gekeken worden naar verbreding van de doelgroep voor het Vriendenblad Allard Pierson.

Ad E – Ondersteuning aanschaf Allard Pierson

Belangrijke doelstelling is om het Allard Pierson te ondersteunen bij de aanschaf van bijzondere collectiestukken en het organiseren van bijzondere activiteiten.

Het merendeel van de inkomsten wordt hieraan besteed.

Voor de onderbouwing van de aanvragen is een speciaal formulier ontwikkeld waarop de omschrijving van het werk en belang ervan voor het Allard Pierson helder staat aangeven:

Veel aanvragen komen op het laatste moment binnen en moeten dan via de mail door de bestuursleden worden goedgekeurd. Dit is voor een deel niet anders te organiseren omdat bijzondere exemplaren vaak via de veiling worden aangeboden.

Daarnaast wordt echter ook ondersteuning geboden voor het opvullen van lacunes in de collectie, het restaureren van bijzondere collectiestukken en het ondersteunen van bijzondere exposities.

Doelstelling voor 2024 is:

- besteden van minimaal € 20.000 aan ondersteuning van het Allard Pierson
Dit kan betrekking hebben op:
 - *aanschaf bijzondere edities die passen in de collectie van het Allard Pierson
 - *repareren van kwetsbare werken uit de collectie van Allard Pierson
 - *deelfinanciering van bijzondere exposities van het Allard Pierson

Ad F – Algemeen

Voor 2024 bestaat het bestuur uit :

- Hans van Velzen (voorzitter)
- Titia Voute (secretaris) / t'm ledenvergadering 25 mei
- Rob van Schaik (penningmeester)
- Dhian Siang Lie - lid met portefeuille Theatercollectie
- Marlies Kleiterp - lid met portefeuille Archeologische Collectie,
-redactielid Vriendenblad Allard Pierson
- Wilfred Groen – lid met portefeuille juridische zaken

De vergaderingen worden standaard bijgewoond door de directeur van het Allard Pierson en ook de andere leden van het MT, (hoofdconservator en hoofd development) kunnen de vergaderingen bijwonen. Ook kan het bestuur andere personen uitnodigen om toelichting te geven bij bepaalde agendapunten.

In 2024 zal worden gekeken naar de huidige organisatievorm van de Vrienden waarbij de integratie van de Vrienden in de organisatie van het Allard Pierson een van de mogelijkheden is.

Belangrijke data in 2024 :

*Bestuursvergaderingen Vereniging Vrienden van het Allard Pierson

-6 februari

-23 april

-10 september

-17 december

*Ledenvergadering VVAP - 18 / 25 mei

*Geboortedag Allard Pierson - 8 april

*Exposities in 2023

-Vast : "Van Nijl tot Amstel"

-Tijdelijk : "Mummieportretten" (tot 25-2) en "Natuur onder druk"

*Viering Honderd jaar Theater Collectie Nederland met jubileumboek, symposium en div. voorstellingen (vanaf de zomer)