

Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties van de UVA (SVBC)

Bestuursverslag 2024

Bestuurszaken:

Statutaire naam: Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties van de UVA (SVBC)

Vestigingsplaats: Amsterdam

Rechtsvorm: Stichting

2024 is het vijfde jaar waarin de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties nauw samenwerkt met de Vereniging Vrienden van Allard Pierson (VVAP). Om deze samenwerking vorm te geven zijn de Statuten van beide organisatie volledig aan elkaar gelijk gemaakt. De besturen van SVBC en VVAP hebben besloten dat alle activiteiten (incl. werving) voor Vrienden (donateurs en leden) voortaan worden ontwikkeld onder de naam van VVAP.

De VVAP is voornemens nauw te gaan samenwerken met de Stichting Allard Pierson. De reden voor deze samenwerking ligt in het feit dat bestuursfuncties steeds lastiger te vervullen zijn en dat er grote overlap is met de werkzaamheden en de doelstellingen van de Stichting Allard Pierson.

Voor de Vrienden zal er in de praktijk niet veel veranderen want het Vriendenblad, de activiteiten en de Vriendenbrief blijven bestaan. Wel vervalt de Algemene Ledenvergadering en het formele stembrecht maar die zal vervangen worden door een jaarlijkse informatieve Vriendenbijeenkomst.

Juridisch kunnen een Vereniging en Stichting niet fuseren en daarom is het voornemen om de Vereniging om te zetten in een Stichting waarna wel fusie kan plaatsvinden. Voor de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties geldt dit juridisch voorbehoud niet en gezien de nauwe verwevenheid met de VVAP is het voornemen om de Stichting mee te nemen in dit proces en gelijktijdig te laten fuseren met de Stichting Allard Pierson.

Als tijdspad wordt voorzien dat de formele besluitvorming zal plaatsvinden in de ALV van de VVAP van 24 mei 2025 en dat de juridische fusie is voltooid op 1-1-2026.

De Stichting heeft als doel:

- a - het wekken en stimuleren van belangstelling voor, het bevorderen van de bekendheid van, alsmede de ondersteuning van het Allard Pierson te Amsterdam en zijn collecties en verzamelingen die voorheen bekend waren als die van het Allard Pierson Museum te Amsterdam, en van de Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam, waaronder begrepen de Theatercollectie;
- b - het ondersteunen van het ontsluiten en (digitaal) toegankelijk maken van de bedoelde collecties en verzamelingen voor studenten en het publiek;
- c- het bevorderen van de bloei van het Allard Pierson en behartigen van zijn overige belangen in de ruimste zin.

Bestuur:

In 2024 was het bestuur als volgt samengesteld:

Hans van Velzen (voorzitter)

Titia Voute (secretaris)

Rob van Schaik (penningmeester)

Het bestuur kwam in 2024 twee keer in vergadering bijeen te weten op:

- 8 april
- 19 november

Publicaties:

In 2024 zijn er zes digitale nieuwsbrieven verstuurd: in januari, april, juni, juli, november en december. Het tijdschrift Allard Pierson Magazine is in 2024 twee keer verschenen.

Lezingen en andere activiteiten:

Aansluitend op de Algemene Ledenvergadering van de Vrienden van het Allard Pierson op 25 mei verzorgde Arie van den Berg een lezing en schouw van zijn recent met steun van de Vrienden aangeschafte liedcollectie.

19 september vond de opening plaats van de expositie "De roep van de O'O, natuur onder druk" waarvoor de Vrienden waren uitgenodigd en ze aansluitend de expositie konden bezoeken.

Op 23 november vond een lezing plaats over de schilder Marting Monnickendam (1874-1943) en met zijn schilderijen over Theaters. Een aantal van deze schilderijen is samengebracht in de expositie "Publiek in Beeld". Dit vormde de aftrap voor de viering van 100 jaar Theatercollectie in 2025.

De Jaarrekening 2024 van de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties van de UVA(SVBC)

Toelichting op de Balans per 31 december 2024 en Staat van Baten en Lasten

Staat van Baten en Lasten:

Baten:

Mede als gevolg van de samenwerking tussen SVBC en VVAP(Vereniging Vrienden Allard Pierson), waarbij de donateurs van de Stichting(SVBC) werd aangeboden om als Lid of Donateur over te stappen naar de VVAP, daalde de baten de afgelopen jaren vrij sterk. Deze daling kwam nagenoeg tot stilstand op €5.805. Rentebaten op de Spaarrekening stegen van €204 naar €318 dit als gevolg van een hoger spaarsaldo.



Lasten:

De kosten van de exploitatie zijn iets gestegen van € 591 in 2023 naar €669 in 2024. Dit is mede het gevolg van een stijging met €50,- van de kosten voor de Financiële administratie.

Exploitatie resultaat:

Na een overboeking van €5.000 naar de VVAP, dit als gevolg van de eerder genoemde samenwerking tussen de Stichting(SVBC) en Vereniging(VVAP), verbeterde het jaarresultaat van de stichting van een negatief resultaat van € 652 in 2023 naar een positief resultaat van €454 in 2024.

Balans:

Het balanstotaal per 31-12-2024 is gestegen van €21.665 in 2023 naar €22.169 in 2024 en bestaat aan de activa zijde, behalve aan nog te ontvangen bank interest ad €318 en nog te ontvangen contributies ad €150, uitsluitend uit het saldo op de ING-bank betaalrekening ad €497 en spaarrekening ad €21.204 .

Aan nog te betalen bedragen (vreemd vermogen) staat nog een bedrag open van € 20.250 Dit bedrag bestaat voor € 20.000 uit een nog te betalen gift ter gelegenheid van de heropening van het Allard Pierson en een bedrag van € 300 aan administratiekosten voor het opmaken van de jaarcijfers 2024.

Fonds op naam:

In 2017 is besloten het beheer van het grootste deel van het vermogen van de Stichting onder te brengen bij het Amsterdams Universiteits Fonds (AUF) in de vorm van een Fonds op Naam: *Fonds van de Bijzondere Collecties van het Allard Pierson*. Dit fonds heeft voor haar bestedingen een doelstelling welke overeenkomstig is aan die van de stichting.

1. In december 2017 is het banksaldo van de Stichting overgeboekt en vervolgens is de opbrengst van de effecten portefeuille in mei 2018 ook overgeboekt. Met het overbrengen van een belangrijk deel van het vermogen van de stichting naar het Fonds op naam is dit vermogen niet meer opgenomen in de balans van de stichting.
2. Het vermogen wordt met het matig defensief beheermandaat bij ABN AMRO MeesPierson belegd op maatschappelijk verantwoord en duurzame wijze.
3. Mocht er in de toekomst bij het AUF behoefte ontstaan om het mandaat te wijzigen dan wordt dit tijdig met het bestuur van de Stichting besproken en in overleg wordt bekeken of de fonds daarin meegaat.
4. Jaarlijks wordt 0,5% beheerkosten in rekening gebracht vanuit het AUF. Deze beheervergoeding kan alleen in onderling overleg aangepast worden als hier vooraf met het Fonds voor de Bijzondere Collecties van het Allard Pierson afspraken over gemaakt worden. Voorheen werden deze kosten



jaarlijks voorafgaand aan de toekenning van rendement per fonds omgeslagen. Per 1 januari 2023 worden deze kosten zichtbaar opgevoerd als beheerkosten ten laste van het Fonds.

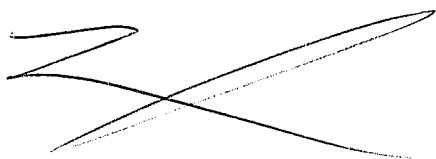
Financiële rapportage 2024 : **Fonds van de Bijzondere Collecties van het Allard Pierson:**

categorie	2024	2023	2022
Vermogen per 01-01 Afrondings verschil definitieve cijfers	221.981,44	223.943,38	264.065,11
Uitgaven		-20.475,00	
Ontvangsten			
Verdeling rendement 2024 7,88%*	17.492,14	19.581,59	- 40.121,73
Bureaunkosten 0,5% van het vermogen per 1-1-2023	- 1.109,91	- 1.068,53	
Netto vermogen incl. meerjarige toekenningen en schenkingen per 31-12	238.363,67	221.981,44	223.943,38

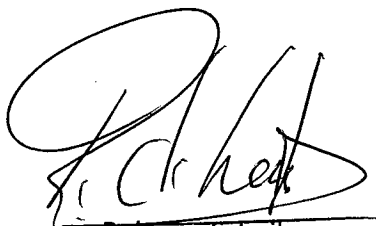
* Per rapportage datum is het rendement op het Fonds op Naam nog niet definitief bekend, dit onder voorbehoud van goedkeuring door de Accountant

Amsterdam, April 2025

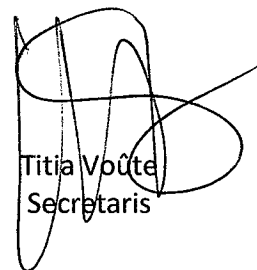
Namens het Bestuur van de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties van de UVA



Hans van Velzen
Voorzitter



Rob van Schaik
Penningmeester



Titia Voûte
Secretaris

Werkplan 2025

Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties (SVBC)

2025 is het vijfde jaar waarin de Stichting Vrienden van Bijzondere Collecties nauw samenwerkt met de Vereniging Vrienden van Allard Pierson (VVAP). Om deze samenwerking vorm te geven zijn de Statuten van beide organisatie volledig aan elkaar gelijk gemaakt.

De besturen van SVBC en VVAP hebben besloten dat alle activiteiten voor Vrienden (donateurs en leden) voortaan worden ontwikkelde onder de naam van VVAP.

Voor het werkplan 2025 staan de volgende uitgangspunten centraal:

A*Beleid

B*Financiën

C*PR

D*Werving nieuwe vrienden en behoud bestaande vrienden

E*Ondersteuning aanschaf

F*Algemeen

Ad A – Beleid

Beleidsmatig wordt gewerkt volgens de doelstelling in de Statuten

De Stichting heeft ten doel:

- a – het wekken en stimuleren van belangstelling voor, het bevorderen van de bekendheid van, alsmede de ondersteuning van het Allard Pierson te Amsterdam en zijn collecties en verzamelingen die voorheen bekend waren als die van het Allard Pierson Museum te Amsterdam, en van de Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam, waaronder begrepen de Theatercollectie;
- b – het ondersteunen van het ontsluiten en (digitaal) toegankelijk maken van de bedoelde collecties en verzamelingen voor studenten en het publiek;
- c – het bevorderen van de bloei van het Allard Pierson en het behartigen van zijn overige belangen in de ruimste zin

De Stichting tracht dit doel onder meer te bereiken door:

- a – het financieel ondersteunen van projecten gericht op het breder toegankelijk maken van de collecties van het Allard Pierson;
- b – het financieel ondersteunen van de aankoop van objecten voor het onderhouden en uitbreiden van de Archeologische Collecties en de Bijzondere Collecties, alsmede het restaureren van de tot die collecties en verzamelingen behorende objecten;

- c – het streven de collecties van het Allard Pierson uit te breiden , onder andere door het doen van schenkingen en verlenen van subsidies en door particulieren te stimuleren voorwerpen uit eigen bezit, die passen in het kader van het Allard Pierson, in bruikleen aan het Allard Pierson af te staan;
- d – het bevorderen van het doen plaatsvinden van tentoonstellingen en andere activiteiten in het Allard Pierson;
- e – het organiseren van lezingen; en
- f – het (doen) uitgeven van publicaties

Om deze doelstellingen te realiseren komt het bestuur minimaal 2 x per jaar bijeen.

In 2025 wordt naar besluitvorming gestreefd over de voorgenomen fusie van de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties en de Vereniging Vrienden van het Allard Pierson met de Stichting Allard Pierson. De reden voor deze samenwerking ligt in het feit dat bestuursfuncties steeds lastiger te vervullen zijn en dat er grote overlap is met de werkzaamheden en de doelstellingen van de Stichting Allard Pierson.

Juridisch kunnen een Vereniging en Stichting niet fuseren en daarom is het voornemen om de Vereniging om te zetten in een Stichting waarna wel een fusie kan plaatsvinden. Voor de Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties geldt dit juridisch probleem niet en die kan daarom direct meegaan in het fusieproces.

Als tijdspad is voorzien dat de formele besluitvorming voor de VVAP zal plaatsvinden in de Ledenvergadering van 24 mei en voor de SVBC in de bestuursvergadering van 16 juni waarna de juridische fusie is voltooid op 1-1-2026

Ad B – financiën

Uitgangspunt is de vastgestelde begroting voor 2025.

Baten

-contributies en andere baten	€ 6.000
-------------------------------	---------

Lasten

-diverse administratieve lasten	€ 600
-naar Vrienden Allard Pierson	€ 5.000
Totaal	€ 5.600

Stichtingsresultaat	€ 400
---------------------	-------

De baten zijn afkomstig van de bijdragen van de vrienden en rentebaten en worden na kosten door de penningmeester eind van het jaar overgemaakt naar de Vrienden van het Allard Pierson.

De op de ING bankrekening ten name van SVBC binnen komende gelden, op basis van de jaarlijkse begroting, zullen worden samengevoegd op de bankrekening van VVAP bij ING bank t.b.v. realisatie van de statutaire doelstellingen van SVBC en VVAP

Een door het bestuur te bepalen banksaldo op naam van SVBC zal worden aangehouden voor nagekomen kosten en verplichtingen.

Daarnaast beheert de Stichting het Fonds Vrienden van de Bijzondere Collecties dat is ondergebracht bij het Amsterdams Universiteitsfonds (AUF) en waar, op voordracht van het bestuur van de Stichting, uitgaven kunnen worden gedaan ten gunste van het Allard Pierson.

Ad C – PR

Er zal, in samenwerking met de afdeling relatiebeheer van Allard Pierson, gericht aan PR worden gedaan met name rond de grote tentoonstellingen van het Allard Pierson in 2025 : “Amsterdam Eet” rond de manifestatie Amsterdam 750 en “Van Glas” over de prachtige verzameling antiek glas van het Allard Pierson Deze zullen ongetwijfeld veel publiciteit met zich meebrengen en vormen een goed moment om ook de aandacht op de Vrienden van de Bijzondere Collecties te richten.

Doelstelling is het verscherpen van onze positionering en het werven van nieuwe vrienden, met als doel meer aandacht en middelen te krijgen voor onze activiteiten.

We zullen daarbij onder meer gebruik maken van:

- wervingsfolders
- aanwezigheid Vrienden op open dagen en rond belangrijke momenten van het AP
- berichten op Sociale Media
- website
- het vriendenblad Allard Pierson dat in mei en november zal verschijnen

Ad D – Werving nieuwe vrienden en behoud bestaande vrienden

De werving van nieuwe vrienden en vooral ook jongere nieuwe vrienden is belangrijk voor het voortbestaan van de Vrienden in de toekomst.

De laatste jaren is een terugloop van ongeveer 10% per jaar te zien en is er nauwelijks aanwas van jongeren. Daarnaast is het voor de financiële situatie wenselijk om meer eigen inkomsten te behalen. Mede daarom zijn de bijdragen vanaf 2023 met € 5,00 per jaar verhoogd.

Daarnaast zal aandacht worden geschonken aan het behoud van bestaande vrienden. In 2020 is door de afdeling relatiebeheer van het Allard Pierson een enquête gehouden onder de leden en donateurs van de beide vriendenorganisaties.

In het algemeen waren de vrienden tevreden over het gevoerde beleid maar werd er wel aandacht gevraagd voor de herkenbaarheid van het archeologisch museum en van de bijzondere collecties.

Daar kwamen de volgende aandachtspunten en aanbevelingen uit naar voren:

- lezingen in de avonduren / weekenden (ook digitaal)
- meer aandacht voor theatervrienden en seniorleden
- vriendenblad Allard Pierson belangrijk voor de band met Allard Pierson
- focus op sociale cohesie en gemeenschappelijke waarden

Aan een aantal punten is inmiddels uitvoering gegeven zoals organiseren van lezingen in de avonduren en op zaterdagen en er is gewerkt aan een expositie rond het 100-jarig bestaan van de Theatercollectie. In 2025 zal gekeken worden naar verbreding van de doelgroep voor het Vriendenblad Allard Pierson.

Ad E – Ondersteuning aanschaf Allard Pierson

Belangrijke doelstelling is om het Allard Pierson te ondersteunen bij de aanschaf van bijzondere collectiestukken en het organiseren van bijzondere activiteiten.

Het merendeel van de inkomsten wordt hieraan besteed.

Voor de onderbouwing van de aanvragen is een speciaal formulier ontwikkeld waarop o.m. staat aangeven:

- naam aanvrager (inclusief garantie dat de aanvraag door de hele staf wordt gesteund)
- contactpersoon
- rekeningnummer
- korte omschrijving van het werk
- koopprijs
- gevraagde bijdrage
- conditie van het werk
- herkomst van het werk
- belang van het werk voor Allard Pierson
- gewenste datum van besluitvorming

Veel aanvragen komen op het laatste moment binnen en moeten dan via de mail door de bestuursleden worden goedgekeurd. Dit is voor een deel niet anders te organiseren omdat bijzondere exemplaren vaak via de veiling worden aangeboden.

Daarnaast wordt echter ook ondersteuning geboden voor het opvullen van lacunes in de collectie, het restaureren van bijzondere collectiestukken en het ondersteunen van bijzondere exposities.

Doelstelling voor 2025 is:

Verlenen van financiële ondersteuning van het Allard Pierson

Dit kan betrekking hebben op:

*aanschaf bijzondere edities die passen in de collectie van het Allard Pierson

*repareren van kwetsbare werken uit de collectie van Allard Pierson

*deelfinanciering van bijzondere exposities van het Allard Pierson

Ad F – Algemeen

Voor 2025 bestaat het bestuur uit :

-Hans van Velzen (voorzitter)

-Titia Voute (secretaris)

-Rob van Schaik (penningmeester)

Belangrijke data in 2025:

*Bestuursvergaderingen Stichting Vrienden van de Bijzondere Collecties

- 8 april

-10 juni

-20 november

*Geboortedag Allard Pierson - 8 april

*Exposities in 2025

-Vast : “Van Nijl tot Amstel”

-Tijdelijk : “Amsterdam Eet ” in kader van Amsterdam 750 en
“Van Glas” over antiek glas in het Allard Pierson.