

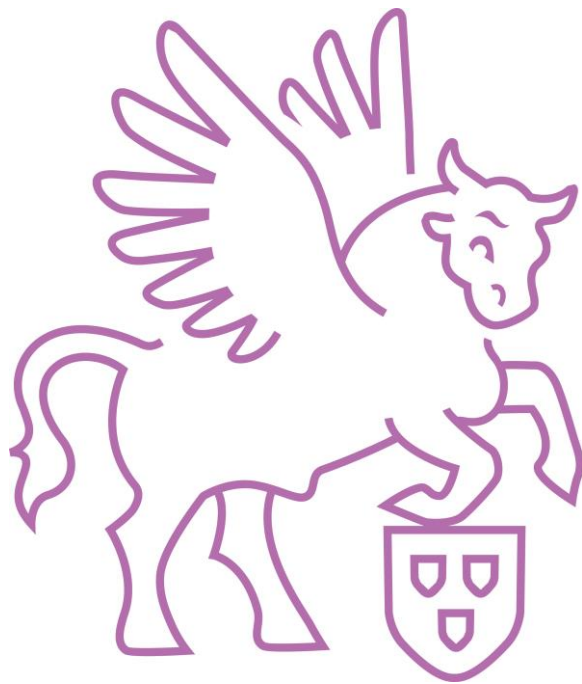
Beleidsplan

2022 - 2023

Stichting

Monument

'Pulchri Studio'



Beleidsplan Stichting Monument Pulchri Studio 2022

De Stichting Monument is opgericht om het gebouw, waar het Schilderkundig Genootschap Pulchri Studio sinds 1901 in gehuisvest is, in stand te houden en te onderhouden.

Dit als beschermd monument en sinds 1988 als zodanig aangewezen door de gemeente Den Haag en door de provincie Zuid Holland.

Het pand is gevestigd aan het Lange Voorhout 15 te Den Haag.

Om de doelstelling, het instand houden van het gebouw, te bereiken zijn middelen nodig. Deze middelen bestaan tot en met 2024 onder andere uit een jaarlijkse subsidie van Monumentenzorg van de gemeente Den Haag, waarbij het ontvangen subsidiebedrag door de Stichting Monument zelf moet worden aangevuld met minimaal hetzelfde bedrag.

Voor de instandhouding van het monument hanteert de Stichting de volgende uitgangspunten:

Onderhoud

Het jaarlijkse, reguliere onderhoud, geschiedt aan de hand van een Meerjaren-onderhoudsplan. Dat plan wordt jaarlijks geactualiseerd aan de hand van de prioriteiten en begroting.

In 2022 is verbouwing van de daken van de grote expositiezalen op prioriteit.

De loopbruggen die tientallen jaren geleden onder de spanten zijn aangebracht, voldoen niet meer aan de veiligheidseisen. Personeel en werklieden is verboden zich daar te begeven totdat de daken veilig zijn. Deze operatie zal met tussenpozen ongeveer een maand in beslag nemen, waarbij de expositiezalen gesloten blijven voor bezoekers.

Voor deze verbouwing heeft de gemeente Den Haag vergunning verleend.

Verduurzaming

Om het energieverbruik te verminderen zijn de gebruikers van het gebouw verzocht niet onnodig ruimtes te verwarmen en te verlichten. Bij vorst zullen de luiken van het gebouw 's avonds gesloten worden. Het verlagen van het energieverbruik en het zelf opwekken van energie voor een energieneutraal pand is ons streven. Inmiddels zijn de nodige voorzetsramen geplaatst en de verlichting is deels vervangen door LED. Er wordt radiatorfolie aangebracht.

De volgende maatregelen voor verduurzaming heeft de Stichting in het vooruitzicht.

- Dakisolatie, althans voor zover mogelijk gelet op het historische karakter en de noodzaak van lichtinval in de tentoonstellingszalen en de vochthuishouding in het hele gebouw.
- Gehard vacuüm isolatieglas
- Mogelijke plaatsing van zonnepanelen op de daken

Restauratie

Herstel en restauratie van de daken en restauratie van interieuronderdelen, zoals de Taveerne (keuken) en plafonds.

Herbestemming

Effectievere herbestemming en inrichting van de werk- en opslagplaatsen en de Taveerne in het gebouw.

Aanpassing

Bijvoorbeeld het aanbrengen van gordijnen.

De instandhouding van het rijksmonument moet inde toekomst wel financieel draagbaar blijven. Ten gevolge van de enorme inflatie, met name in de bouw- en restauratiesector, en de krapte op de arbeidsmarkt, met name die van ambachtslieden, alsook de hogere energielasten staat de Stichting voor een enorme uitdaging om zijn doelen te kunnen blijven verwezenlijken.

Voor het verkrijgen en verhogen van gelden zoekt de Stichting in het financiële domein van: Structurele inkomsten, subsidies van gemeente Den Haag en inkomsten via fondsen, legaten en schenkingen. Het werven van fondsen en inkomsten van de zijde van het genootschap voor het gebruik van het gebouw

Het genootschap - de vereniging

“De vereniging van beeldend kunstenaars ‘Schilderkundig Genootschap Pulchri Studio’ heeft ten doel de bevordering van de beeldende kunsten, alsmede de bevordering van artistieke en maatschappelijke belangen van haar kunstenaars-leden”.

Het genootschap tracht dit doel te bereiken door: Het houden of doen houden van tentoonstellingen in het gebouw en het geven van gelegenheid tot gemeenschappelijk werken. Het onderhouden en zo mogelijk uitbreiden van een kunstverzameling. Alle andere ten dienste staande middelen.

Belang van het gebouw voor de Vereniging en Den Haag

- Het aanbieden van expositieruimte aan leden en externe kunstenaars
- Faciliteren van exposities voor verwante verenigingen (die zelf geen gebouw hebben)
- Faciliteren voor concerten, lezingen en andere culturele evenementen
- Het houden van een sociëteit voor leden en bezoekers
- Het gebouw open te stellen voor Open Monumentendagen, Museumnacht, de Haags historische dag en andere landelijke of Haagse festiviteiten
- Het gratis toegang verlenen aan bezoekers en rondleidingen aan te bieden door het historische pand.

Het gebouw is onderdeel van het Museumkwartier Den Haag en zorgt daarbij in samenwerking met de ons omringende musea, culturele instellingen en de gemeente Den Haag om meer publiek naar het museumkwartier te trekken.

Bestuur

De inzet en ondersteuning van vrijwilligers is voor de vereniging onontbeerlijk.

Het bestuur van de Stichting Monument bestaat uit vijf onbezoldigde leden.

De leden van het bestuur worden benoemd door het Genootschap. Ten minste twee leden - te weten de voorzitter en de penningmeester – zijn tevens lid van het bestuur van het Genootschap. Het bestuur wordt aangevuld met één of meer deskundigen op het terrein van het in stand houden van monumenten of onroerende zaken. Zij vergaderen minimaal zes maal per jaar.

Het bestuur bestaat uit:

Marieta Reijerkerk, voorzitter

Danielle van Emmerik, penningmeester

Michael Toorop, secretaris

Ruud Smeets, lid

Vincent Collette, lid