

STICHTING REINBERT DE LEEUW

JAARVERSLAG 2023

Stichting Reinbert de Leeuw (hierna: de Stichting) is een initiatief van de heer Lambertus Reinier (Reinbert) de Leeuw (1938-2020) en is door hem in 2010 opgericht bij akte op 23 december 2010, verleden door notaris mr. R.H. Meppelink te Amsterdam. Deze Stichting is ingesteld om diverse initiatieven in het muziekleven (mede) mogelijk te maken.

De rechtsvorm van de Stichting is gekozen om een optimale rechtszekerheid, een goede transparante bedrijfsvoering en een non-profit karakter te kunnen waarborgen.

Aan de stichting is de ANBI-status verleend.

Bestuurssamenstelling 2023

In 2023 is het bestuur van de Stichting als volgt samengesteld:

- Mevrouw Vera Constantia Beths, voorzitter
- Mevrouw Maria Lamberdina Johanna Zegers, secretaris
- Mevrouw Rosalia Wilhelmina Maria Wouda, penningmeester

Het bestuur verricht zijn werk onbezoldigd.

Donaties

In 2023 heeft de Stichting Reinbert de Leeuw gedoneerd aan de volgende tien projecten:

- Stichting Hogeschool der Kunsten Den Haag t.b.v. concertprogramma voor componist Henk van der Meulen t.g.v. dienst afscheid als directeur van het KC op 13 april 2023
- Stichting Ebony Band t.b.v. release cd Achtung, Aufnahme!!
Releasedatum 19 mei 2023
- Stichting Dag van de Componist landelijk evenement op 17 juni 2023
- Stichting Obligato Muziek t.b.v. project Voices of the Violin van violist Joseph Puglia in het Noord-Brabants Museum 's-Hertogenbosch op 11 november 2023
- Stichting November Music t.b.v. project Bosch Requiem van componist Aart Strootman en librettist Jan Rot met Cello Octet Amsterdam in het Jheronimus Bosch Art Center 's-Hertogenbosch op 1 november 2023
- Stichting Nieuw Amsterdams Peil t.b.v. organisatie vier projecten: Serie Napzak, tournee Chili, Keten&Stompen, Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek
- Stichting Askó|Schönberg t.b.v. compositie Rocalles de l'après-vie... van Thomas van Dun, wereldpremière in de NTR ZaterdagMatinee |NPO Klassiek op 28 oktober 2023
Koninklijk Concertgebouw Amsterdam
- Stichting Muziekgebouw aan het IJ t.b.v. Productiehuis t.g.v. afscheid directeur Maarten van Boven op 27 november 2023
- Stichting Louis Andriessen t.b.v. ontwikkeling Louis Andriessen Platform
- Componist Max van Platen t.b.v. compositieopdracht voor het Delta Piano Trio wereldpremière in het Chassétheater Breda 3 december 2023

JAARREKENING 2023

BALANS per 31 december 2023

ACTIVA

liquide middelen	€	1,140,641.00
overige vorderingen	€	-
totaal ACTIVA	€	1,140,641.00

PASSIVA

algemene reserve	€	1,140,641.00
totaal PASSIVA	€	1,140,641.00

RESULTATENREKENING per 31 december 2023

BATEN

bijdragen uit private middelen	€	10,000.00
auteursrechten	€	9,936.00
restitutie notariskosten verkoop huis Fr'rijk	€	402.00
totaal BATEN	€	20,338.00

LASTEN

donatie stichting Hogeschool der Kunsten	€	5,000.00
donatie stichting Ebony Band	€	10,000.00
donatie stichting Dag van de Componist 2023	€	25,000.00
donatie stichting Obbligato Muziek/Voices of the Violin	€	10,500.00
donatie stichting November Music/project Bosch Requiem	€	17,000.00
donatie stichting Nieuw Amsterdams Peil	€	15,000.00
donatie stichting Askó Schonberg/project Thomas van Dun	€	20,000.00
donatie stichting Muziekgebouw aan 't IJ/Productiehuis	€	5,000.00
donatie stichting Louis Andriessen/Platform	€	20,000.00
donatie compositieopdracht Max van Platen	€	6,950.00

bankkosten	€	44.00
st. Kennisbank Filantropie bijdrage ANBI-website	€	180.00
totaal LASTEN	€	134,674.00

SALDO uit gewone bedrijfsvoering	€	-114,336.00
saldo rentebaten/lasten	€	5,437.00

exploitatieresultaat	€	-108,899.00
onttrekking aan algemene reserve	€	108,899.00

verloopstaat reserves	algemene reserve
saldo per 31.12.22	€ 1,249,540.00
exploitatieresultaat 2023	€ -108,899.00
saldo per 31.12.23	€ 1,140,641.00